

稲井倫子

SMS
Support Music Society

ピアノリサイタル

INA I Tomoko Piano Recital

Dialogue

永遠の対話

J.S.バッハ
平均律クラヴィーア曲集第1巻 より
第1番 ハ長調 BWV846

メトネル
6 つのおとぎ話 Op.51

ベートーヴェン
ピアノ ソナタ 第26番「告別」
変ホ長調 Op.81a

チャイコフスキー
ロマンス ヘ長調 Op.51-5

ブラームス
ヘンデルの主題による
変奏曲とフーガ
変ロ長調 Op.24

2021. 7/10 土

17:00 (開演) / 16:30 (開場)

紀尾井町サロンホール

東京都千代田区紀尾井町3-29紀尾井町アークビル1F

入場料 **4,000円**

主催・チケット申込・お問合せ

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ

03-5791-3070 info@sms-tokyo.jp

後援: 野中貿易株式会社 株式会社ノナカ・ミュージックハウス
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)
株式会社ハンナ月刊ショパン WIPL-D(Japan), Inc.
株式会社 馬車道ピアノサロン

I was very touched by Tomoko Inai's playing. She makes music with passion and sincerity and creates a close rapport with her listeners. She is a true musician.

Alexander Braginsky

Professor of Piano, University of Minnesota Founder/President, Minnesota International Piano e-Competition

稲井倫子の演奏には強く心を打たれました。情熱的に誠実に紡がれた彼女の音楽に、聴衆はひきこまれ共感するのです。彼女は真の音楽家です。

アレキサンダー・ブラジンスキー

稲井倫子 いないともこ (ピアノ)

上野学園大学音楽学部器楽学科ピアノ専門卒業。在学中、定期演奏会で同大学オーケストラと協演。エディット・ピヒト＝アクセンフェルトの公開レッスンを受講。第64回読売新人演奏会に出演。第5回上斎原ピアニストキャンプ奨励賞。八雲オーボエキャンプでウェイン・ラピエールと共演。東京都庭園美術館のミュージアムコンサートに出演。カワイクラシックオーディション第11回ピアノ独奏部門入賞。ニューヨーク国際ピアノ音楽祭に5回参加、北京国際音楽祭&アカデミー、サミットミュージックフェスティバル、Musikfest2016、ミネアポリスでのプライベートレッスンで研鑽を重ねる。

2002年以来、隔年で行っているソロリサイタルでは、ショパン・練習曲Op.10 Op.25 全曲演奏(2010年、2020年)、ショパン・バラード全曲演奏(2014年)など、レパートリーの幅広さ、洞察力に富んだプログラム構成で定評を得ている。近年はロシア音楽を中心に取り組んでいる。

ピアノを松浦豊明、アレキサンダー・ブラジンスキー、海老彰子に師事。現在後進の指導及びソロ、アンサンブルで東京を拠点に各地で演奏活動を行っている。

(社) サポート ミュージック ソサイエティ・アーティスト会員。ヤマハミュージックリテイリング ミュージックアベニュー自由が丘ピアノ科講師。



東京メトロ

有楽町線「麹町」1番出口から徒歩約4分
有楽町線「永田町」5番出口から徒歩約5分
有楽町線「永田町」9A出口から徒歩約4分
銀座線「赤坂見附」D出口から徒歩約10分
丸ノ内線「赤坂見附」D出口から徒歩約10分

JR中央・総武線

「四ツ谷」麹町口から徒歩約15分
「市ヶ谷」徒歩約17分

都バス

「平河町2丁目」停留所から徒歩約1分

- ★ご来場之际して★
- ・熱のある方(37.5℃以上目安)、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
 - ・マスクの着用をお願いいたします。
 - ・検温、アルコール消毒のご協力をお願いいたします。

