

稲井倫子

ピアノリサイタル

～永遠の対話～

グリンカ＝バラキレフ
ひばり

スクリャービン
2つの詩曲 Op.32
ピアノソナタ第4番 Op.30

ラフマニノフ＝コチシュ
ヴォカリーズ

ラフマニノフ
ピアノソナタ第2番 Op.36
(1931年版)

ムソルグスキー
展覧会の絵

Dialogue

Tomoko Inai Piano Recital

2023. 7月30日 日

14:00 (開演) 13:30 (開場)

Hakuju Hall

東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5
(株)白寿生科学研究所 本社ビル 7F

主催・チケット申込・お問合せ
一般社団法人サポート ミュージック ソサイエティ

info@sms-tokyo.jp 03-5791-3070

入場料 (全席自由) 一般 4,500円 学生 2,500円 SMS会員 4,000円

協賛 野中貿易株式会社・株式会社ノナカ・ミュージックハウス
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)・株式会社ハンナ 月刊ショパン
WIPL-D(Japan),Inc.・株式会社 馬車道ピアノサロン



Tomoko Inai Piano Recital

稲井倫子 いないともこ (ピアノ)

上野学園大学音楽学部器楽学科ピアノ専門卒業。在学中、定期演奏会で同大学オーケストラと協演。エディット・ピヒト=アクセンフェルトの公開レッスンを受講。第64回読売新人演奏会に出演。第5回上斎原ピアニストキャンプ奨励賞。八雲オーボエキャンプでウェイン・ラピエールと共演。東京都庭園美術館のミュージアムコンサートに出演。カワイクラシックオーディション第11回ピアノ独奏部門入賞。ニューヨーク国際ピアノ音楽祭に5回参加、北京国際音楽祭&アカデミー、サミットミュージックフェスティバル、Musikfest 2016、ミネアポリスでのプライベートレッスンで研鑽を重ねる。

2002年から2019年まで隔年で開催してきたソロリサイタルでは、ショパン練習曲Op.10 & Op.25 全曲演奏(2010、2020年)、ショパンバラード全曲演奏(2014年)など、レパートリーの幅広さ、洞察力に富んだプログラム構成で定評を得ている。2021年からは「Dialogue~永遠の対話~」を掲げ、Hakuju Hallにて毎年ソロリサイタルを開催。近年取り組んできたロシア音楽も加えた意欲的なプログラム構成で、新境地へと向かう。ピアノを松浦豊明、アレクサンダー・ブラジンスキー、海老彰子に師事。現在後進の指導及びソロ、アンサンブルで東京を拠点に各地で演奏活動を行っている。(一社) サポート ミュージック ソサイエティ アーティスト会員。ヤマハミュージックリテイリング ミュージックアベニュー自由が丘ピアノ科講師。



Hakuju Hall アクセスマップ



SMS
Support Music Society

一般社団法人サポート ミュージック ソサイエティ (SMS)

SMSサポート会員にご入会いただきますと、SMSが主催・共催・協賛するコンサートのチケット割引(年間約30公演)、SMS提携団体が主催する演奏会への会員割引・ご優待などの特典がございます。

入会金: 5,000円 年会費: 5,000円 / お問い合わせ: info@sms-tokyo.jp

★ご来場の際に★

- ・熱のある方(37.5℃以上目安)、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
- ・新型コロナウイルス感染症対策についてはハクジュホール ホームページをご確認ください。
- ・演奏曲目は変更になる場合がございます。



SMS会員 入会
ご案内ページ



チケット
申し込みフォーム