

An Anniversary GALA concert to celebrate the 200th Lunchtime Concert at Minami Azabu Centre Hall

南麻布セントレホール ランチタイムコンサート
200回記念ガラコンサート

Gratitude 200 感謝

南麻布セントレホールのランチタイムコンサート開催200回を記念し
支えて下さったお客様とアーティストたちへの感謝を込めて



西野 優子 / ヴァイオリン
Yuko Nishino / Violin



ローナン・マギル / ピアノ
Ronan Magill / Piano



川井 綾子 / ピアノ
Ayako Kawai / Piano



持田正樹 (Raula) / ピアノ
Masaki Mochida(Raula) / Piano



日南由紀子 (Raula) / ピアノ
Yukiko Hinami(Raula) / Piano



小澤 佳奈 / ピアノ
Kana Kozawa / Piano

Program

エルガー：愛の挨拶 作品12

Elgar : Salut d'amour Op.12

ラフマニノフ：ヴォカリーズ 作品34-14

Rachmaninoff : Vocalise, Op.34 No.14

シャミンナード＝クライスラー：スペインのセレナード 作品150

Chaminade / Kreisler : Sérénade espagnole Op.150

ラヴェル：ツィガース

Ravel : Tzigane

バッハ＝ブゾーニ：シャコンヌ

Bach / Busoni : Chaconne in D minor BWV.1004

リスト：ハンガリー狂詩曲 第2番 (4手版、ゲンソウジン編曲)

Liszt : Hungarian Rhapsody No.2 (Arranged by GENSOJIN for 4 hands)

バラキレフ：イスラメイ

Balakirev : Oriental Fantasy "Islemy"

リスト：「巡礼の年 第2年 イタリア」S.161 より「ダンテを読んで～ソナタ風幻想曲」

Liszt : "Après une lecture de Dante - Fantasia quasi sonata" [Années de pèlerinage Deuxième année: Italie, S.161]

プッチーニ：オペラ「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」

Puccini : Un bel di vedremo [Madama Butterfly]

他

Others



伊藤 悠貴 / チェロ
Yuki Ito / Cello



竹多 倫子 / ソプラノ
Michiko Takeda / Soprano



小林 侑奈 / ピアノ
Yuna Kobayashi / Piano



岩崎 洵奈 / ピアノ
Junna Iwasaki / Piano



山田 磨依 / ピアノ
Mai Yamada / Piano



深野 弘子 / 司会
Hiroko Fukano / MC

鈴木良 / ピアノ調律
Ryo Suzuki / Piano Tuner

2016. 10. 10 月祝 15:00開演 (14:30開場)

渋谷区文化総合センター大和田 4階 さくらホール

入場料 一般 4,500円 前売り 4,000円 SMSサポート会員 3,000円 全席自由

October 10 (Monday), 2016 at 15:00 (Doors Open 14:30)

Shibuya Cultural Center Owada 4th Fl. "Sakura Hall"

Admission Fee: 4,500yen, Advance purchase: 4,000yen, SMS support members: 3,000yen, All non reserved seats

主催：サポートミュージックソサイエティ(SMS) 企画・運営：200回記念ガラ・コンサート実行委員会

協賛：スタインウェイ・ジャパン(株) 島村楽器(株) 東洋ピアノ製造(株) 日本ピアノホールディング(株) 野中貿易(株) 大同生命保険(株)新宿支社
中央管財(株)

後援：雑誌「音楽の友」雑誌「ムジカノーヴァ」雑誌「CHOPIN」雑誌「ハンナ」一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

日唄文化協会 慶應義塾ワグネル・ソサイエティ・男声合唱団三田会 公益社団法人麻布法人会 南麻布セントレホール

協力：代官山音楽院

【チケット予約】 <http://www.centre-hall.com/> 03-5791-3070 info@sms-centrehall.com

数多くのランチタイムコンサートアーティストの中から11名のアーティストにご出演いただきます。



ローナン・マギル/ピアノ Ronan Magill / Piano

英国生まれ。9歳でクーディ・メニューイン音楽学校第一期生。15歳で英国最大の音楽家ベンジャミン・ブリテンに天才と賞賛され薫陶を受ける。ロンドンの王立音楽院を20歳で首席卒業。ブリテンの勧めによりパリでさらに研鑽をつむ。第1回ポーランド・ミロシュ・マギン国際ピアノコンクール優勝、第3回英国コンテンポラリー・ピアノ・コンクール優勝など数多くの受賞歴をもつ。1999年ドイツ初公演。翌2000年カーネギーワイルリサイタルホールでニューヨークデビュー。2014年3月ロンドンカドガンホールにてラフマニノフピアノ協奏曲第3番を演奏。スタインウェイアーティスト。



川井 綾子/ピアノ Ayako Kawai / Piano

桐朋学園大学卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業。全日本学生音楽コンクール高校の部全国1位と日本放送協会賞、マリア・カナルス国際コンクール最高位とローレック賞、エリザベート王妃国際コンクールなど入賞多数。新星日本、九州交響楽団、大阪センチュリー、神奈川フィルハーモニー管弦楽団等と共演。横浜市招待国際ピアノ演奏会、NHK-FM、ショパン協会リサイタル出演や、「公共ホール活性化事業」、スタインウェイ・アーティスト、PTNAの審査員、アドヴァイザーとして各地で活動。リリースした2枚のCDは共にレコード芸術誌で高く評価される。現在フェリス女学院大学、愛知県立芸術大学講師。



Raula ~持田正樹~日南由紀子~/ピアノデュオ Masaki Mochida, Yukiko Hinami / Piano Duo

2人は共に、東欧の変革時代にハンガリー国立リスト音楽院に学び、1996年ブダペストにてハンガリー交響楽団と2台のピアノ協奏曲の共演を機にデュオ活動を始める。ニューヨークのカーネギーホールを始め、ヨーロッパ、アメリカ、アジア各国にて公演を行ってきた。イタリアで開催された「イブラ・グランドプライズ国際音楽コンクール」デュオ部門で最高位、併せて《カセラ賞》。ソロ部門では優勝、併せて《モーツァルト賞》《バルトーク賞》受賞。同時受賞は日本人ピアニストとしては初の快挙である。そのほかにも「ウィーン国際音楽コンクール」(オーストリア)優勝。

ハンガリー国放送、NHKテレビ「びあのピアノ」、NHKFM「名曲リサイタル」出演。朝日新聞社主催の浜離宮朝日ホールのリサイタルでは音楽の友誌コンサートベストテンに選出される。CDは「メフィストワルツ」、またそれぞれソロアルバムもリリースしている。著書「バルトークの部屋」「グレチニノフピアノ作品集 (CD付)」など17冊出版されている。2016年春にデュオ結成20周年記念リサイタルをサントリーホールブルーローズにて行う。http://gensojin.com



伊藤 悠貴/チェロ Yuki Ito / Cello

1989年東京出身、15歳よりロンドン在住。21歳でブラームス国際コンクール、英ウィンザー祝祭国際弦楽コンクールで日本人初優勝。英ウィンザー城でのフィルハーモニア管弦楽団とのデビュー。小澤征爾祝典アンサンブル(サイトウ・キネン・オーケストラメンバー)をはじめ、ソリストとして国内外の一流オーケストラと共演。室内楽をV.アッシュケナージ等と共演。英米目のメジャーメディアより高い評価を受け、ロンドンのロイヤル・フェスティバル・ホール、英国王室御前演奏をはじめ欧州主要都市、NHK主催「伊藤悠貴チェロリサイタル〜宮沢賢治生誕120年に寄せて〜」ほか全国各地でソロリサイタル。デビューCDは英ストラッド誌「特薦盤」。11年英国王立音楽大学首席卒業。



山田 磨依/ピアノ Mai Yamada / Piano

東京出身。桐朋学園大学を卒業後渡仏、パリ地方音楽院コンサートイスト課程2015年修了。全日本ピアノオーディション第1位、フランス・クロード・カーンコンクール、大阪国際音楽コンクール等国内外で多数入賞。2013年、CDアルバム『オンスタイン/プロッホ』の録音に参加、フランスにてリリースされる。2015年、フランス・ボンルヴォイ国際音楽祭、ピアノ現代曲レパートリーフェスティバル、スペイン・マラガ国際音楽祭等出演。東京にてG.サクル氏の作品日本初演。2016年にはロンドンでE.ハーツェル氏より献呈された作品の世界初演を含むリサイタルを行うなど、ソロ・室内楽での演奏活動を積極的に行っている。



西野 優子/ヴァイオリン Yuko Nishino / Violin

桐朋学園大学ソリストディプロマコースを経て、ギルドホール音楽院にて学ぶ。国際芸術連盟新人オーディション最優秀新人賞、メイジールイス演奏家賞(英)受賞。ハーヴァードヒルソリストコンクール(英)第一位。10歳で東京シティーフィルハーモニー管弦楽団と共演、13歳でリサイタルデビュー。東京交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、上海交響楽団等、数多くのオーケストラと共演。NHK、BBCほか、各国のメディアに出演。ASVレコードよりフィルハーモニア管弦楽団とグリエールの協奏曲をリリース。ソロアルバム鳴琴シリーズでは北京最優秀CD賞受賞。国内外の音楽祭に招かれ演奏。アジア、ヨーロッパ、北米各地でソリストとして活動。桐朋学園大学付属音楽教室講師。



小澤 佳奈/ピアノ Kana Kozawa / Piano

東京都立芸術高等学校、武蔵野音楽大学卒業。桐朋学園大学アンサンブル・ディプロマコースを経て渡英、ギルドホール音楽院アンサンブル科を修了する。ピアノを岡野寿子、三浦みどり、ロイス・フィリップス氏、室内楽を木村徹、藤井一興、ゴードン・バックの各氏に師事。ローマ国際ピアノコンクールデュエット部門にてディプロマ受賞。ロンドン、ストックホルム、英国各地等でコンサートを行う他、夢科音楽祭・女神湖ミュージックキャンプ、イタリア・ビエディルコ音楽祭のアシスタントピアニストを歴任する。現在、国内各地および海外に於いてソロや室内楽などの演奏活動を行なっている。



岩崎 洵奈/ピアノ Junna Iwasaki / Piano

東京藝術大学卒業。ウィーン国立音楽大学にてJ.イラチェック氏に師事。室内楽をM.プリンツ氏に師事。国内外のコンクールで優秀な成績を収め、2010年第16回シヨパン国際ピアノコンクールにおいてディプロマ賞受賞。審査終了後、審査員のマルタ・アルゲリッチ氏より賞賛を受ける。平成21年度文化庁新進芸術家海外研修生。オーストリアを始め欧州各地のリサイタルに出演。国内ではセントラル愛知響(三ツ橋敬子指揮)、名古屋フィル(三ツ橋敬子指揮)、神奈川フィル(現田茂夫指揮)、神奈川フィル(西本智実指揮)と共演。2012年度CHANEL Pygmalion Daysアーティストに選出。2015年デビューCDをリリース。これまでに藤井博子、笠間春子、青柳晋、田部京子、海老彰子、A.デレヴィーニエの各氏に師事。公式HP:www.junnaiwasaki.com



竹多 倫子/ソプラノ Michiko Takeda / Soprano

愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。東京藝術大学修士課程オペラ科修了。2011年第47回伊声楽コンコロ第1位及び歌曲賞受賞。2013年日本音楽コンクール声楽部門(オペラ・アリア)第1位、聴衆賞及びE・ナカミチ賞受賞。2015年イタリア・オルヴィエート国際声楽コンクールにて「蝶々夫人」表題役で優勝。同年8月マンチネリ歌劇場にてオペラ『蝶々夫人』蝶々夫人役でイタリアオペラデビューを果たす。読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢など様々なオーケストラと共演し好評を得る。平成26年度文化庁新進芸術家海外研修生としてミラノで研修を積む。二期会会員。



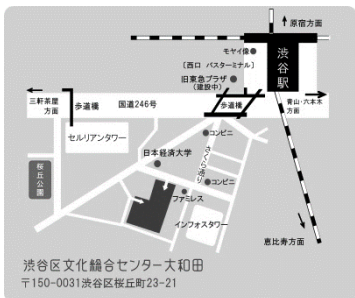
小林 侑奈/ピアノ Yuna Kobayashi / Piano

山梨市出身。桐朋学園大学ピアノ専攻を卒業、同大学卒業演奏会に出演。幼少より、PTNAピアノコンペティション金賞など、国内のコンクールで多数入賞。'13年、ルチアーノ・ルチアーニ国際音楽コンクール(イタリア)にて最高位を受賞したことをきっかけに、ミラノ、フィレンツェ、イスキア島等に招かれ、リサイタルを開催し、好評を得ている。2013年度CHANEL Pygmalion Daysアーティスト。これまでに長沢あけみ、田崎悦子、黒田亜樹、ブルーノ・メツェーナ、オラーツィオ・ショルティエーノの各氏に師事。現在、ベスカラ音楽院に在籍しながら、日本及びイタリアにて、ソリスト、室内楽奏者として活動している。



深野 弘子/司会 Hiroko Fukano / MC

フリーアナウンサーとして、FM東京「若き音楽家たちの世界」、テレビ朝日「オリジナルコンサート」ほか、たくさんのラジオテレビの番組、コンサート、フォーラムなどの司会を務める。また文学作品のひとり語りの公演を行うほか、芸大創立120周年記念オペラ「白狐」、「チェロと三味線と語り手のための華園青洲の妻」、「マンドリンと語りによる遠野物語」といった音楽と語りのコラボなど新たな分野への挑戦も続けている。



会場へのアクセス

渋谷区文化総合センター大和田さくらホール

渋谷駅(西口・南口)より徒歩5分

来客用の駐車場はございません。電車、バスなど公共交通機関をご利用ください。

〒150-0031渋谷区桜丘町23番21号

http://www.shibu-cul.jp/index.php