

# 佐藤百花 & 二瓶有希恵

## *Duo Recital*

### ドビュッシー

牧神の午後への前奏曲  
(ハイフェッツ編)

### フォーレ

夢のあとに

### ミヨー

ブラジルの思い出より  
イパネマ、スマレー (レヴィ編)

### サン＝サーンス

動物の謝肉祭より  
白鳥 (ハイフェッツ編)  
序奏とロンドカプリチオーソ

### ヴェータン

ヴァイオラ・ソナタ Op.36



*Momoka Sato*

*Yukie Nihei*

@SmileStyleStudio

2023

6/7  
水

## ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9 ノナカ・ミュージックハウス 6F

14:00-15:00 (13:15開場)

全席自由 (税込) 一般 2,000円 SMSサポート会員 1,000円

主催・チケット申込・お問合せ (事前予約制)

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ  
<https://sms-tokyo.jp>

e-mail [info@sms-tokyo.jp](mailto:info@sms-tokyo.jp)

Tel. 03-5791-3070

# 若き巨匠シリーズ 第97回

原則毎月第1・3水曜日の14時スタート。皆様ご存知の名曲を中心に国内外で活躍するアーティストが上質な音楽をお届けします。

## 佐藤百花 さとう ももか (ヴァイオリン, ヴィオラ)

桐朋学園大学音楽学部音楽学科弦楽器専攻卒業。調布国際音楽祭、NAGAREYAMA国際室内楽音楽祭、音楽大学オーケストラ・フェスティバルに出演。第5回スペイン・中南米音楽国際コンクールヴァイオリン部門入賞。

ヴァイオリンを戸田弥生、三浦道子、大川幸子の各氏に、ヴィオラを小野富士氏に師事。学内で竹澤恭子氏の公開レッスンを、さわかみマスタークラスでパオロ・マンチーニ氏のマスタークラスを受講。東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科によるコミュニティ・プログラム「アトリエ・ムジタンツ」に参加。オーケストラや室内楽、ソロでイベントやコンサート、ライブ、音楽鑑賞教室にて演奏。フェリス女学院大学音楽学部ヴィオラ副手。

## 二瓶有希恵 にへい ゆきえ (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部音楽学科カレッジディプロマコース修了。全日本アールンピアノコンペティション全国大会F級出場、グランドマスター第1位。第12回フレッシュ横浜音楽コンクール大学S部門銀賞。第71回東京国際芸術協会新人演奏会オーディションを奨励賞で合格。第90回記念横浜新人演奏会オーディション、第39回コンセールヴィヴァン新人オーディションに合格。2017年フランスで開催されたMusicAlp夏期国際音楽アカデミーに参加。現地にて新井博江、P.Devoyon の各氏に師事。これまでに李種姫、五島三津子、新井博江、大西真由子、各氏に師事。ソロでの活動だけでなく合唱や声楽、器楽の伴奏ピアニストとしても演奏会やライブに多数出演。



### 会場までのアクセス

- 1 渋谷駅 JR中央改札 / メトロハチ公広場口
- 2 渋谷マークシティ 4Fを“道玄坂上”方面に直進
- 3 正面扉出て左側の通路を進み、道路に出て右に進む
- 4 一つ目の角を左折する。左手4つ目の木製扉のビル

### ★ご来場之际して★

- ・熱のある方 (37.5℃以上目安)、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
- ・マスクの着用をお願いいたします。

SMS  
Support Music Society

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ (SMS)  
<https://sms-tokyo.jp>

SMSサポート会員にご入会いただきますと、当会が主催・共催・協賛するコンサートのご案内および、チケット割引などの特典が受けられます。

入会金：5,000円 (入会時のみ)  
お問い合わせ：info@sms-tokyo.jp



SMS会員 入会  
ご案内ページ



チケット  
申し込みフォーム