

品川隆, 奥田敏雄 & 船本貴美子

トリオリサイタル

SHINAGAWA Takashi, Trombone OKUDA Toshio, Trumpet
FUNAMOTO Kimiko, Piano



E.イーウェイゼン 牧歌
G.ロルカ / D.ファリャ スペイン民謡コレクション
S.ラフマニノフ ヴォカリーズ
P.E.モレイウス コッポンゲン
L.バーンスタイン ウェスト・サイド・ストーリー より
J.トゥリン 私の心に棲みついで

※演奏曲目は変更になる場合がございます

2021.12月8日 水

19:00 (開演) / 18:15 (開場)

ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9
ノナカ・ミュージックハウス 6F

主催・チケット申込・お問合せ
一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ

info@sms-tokyo.jp
03-5791-3070

入場料 一般 2,500円
SMS会員・学生 2,000円

プロデューサー
鈴木達也 (スタインウェイ・ジャパン株式会社前会長)

協賛:
野中貿易株式会社
東洋ピアノ製造株式会社
中央管財株式会社

後援:
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)
雑誌 [音楽の友 / ムジカノーヴァ]

若き巨匠管楽器シリーズ 第17回

原則毎月第2水曜日の19時スタート。皆様ご存じの名曲を中心に国内外で活躍するアーティストが上質な音楽をお届けします。

奥田敏雄 (おくだとしお) トランペット

熊本県八代市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部器楽科卒業。これまでに本村孝二、福田善亮、杉木峯夫、ピエール・ティボー、ラインホルト・フリードリヒの各氏に師事。オーケストラを中心にフリーランス奏者として活動している。九州トランペット協会理事。練習用ミュートokura+muteの開発者。

品川隆 (しながわたかし) トロンボーン

北海道札幌市出身。札幌南高校を経て武蔵野音楽大学、オランダ・ロッテルダム音楽院、ドイツ・ハノーファー音楽大学を卒業。余田安広、川嶋清一郎、J.van Rijen、P.Volders、R.de Jager、G.Wiegel、B.van Lier、J.Bylundの各氏もとで学び、B.van Dijk、H.-J.Renes、I.Meijlemans、B.Attema、C.Lindberg、J.Alessi、M.Becquet、S.Schulz、I.Roos、A.Contiの各氏のレッスンやマスタークラスを受講。

2006～2009年アムステルダム交響楽団首席奏者、2008～2009年シュレスヴィヒ・ホルシュタイン国立歌劇場（ドイツ）契約首席奏者、2010年オーケストラ・ド・ノルテ（ポルトガル）契約団員を務め、オランダ放送フィルハーモニー管弦楽団、ハノーファー州立歌劇場、ベルリン交響楽団等に客演。2005年にE.レミントン・コンペティションに優勝し、International Trombone Ensemble (ITE) を立ち上げる。2度の大規模な日本ツアー（2008年4公演、2013年11公演）を成功させ、CD“6.35” “HIROS”, DVD“Japan Tour 2013”を発表。東日本大震災発生を受け2011年春にM.Schippers、S.Verhelstとともにチャリティ・コラボレーション・プロジェクト“A SONG FOR JAPAN”を発売し、在欧日本人トロンボーン奏者たちおよび世界各地のトロンボーン奏者たちと協力してプロジェクトを広め、現在までプロジェクトマネージャを務めている。レッスン、クリニック、アンサンブルコーチング、吹奏楽指導等幅広い層への教育活動を精力的に展開。12年半に渡るヨーロッパ生活を終え、2015年2月に日本に移住。

船本貴美子 (ふなもときみこ) ピアノ

大阪府出身。東京音楽大学ピアノ科を卒業後、同大学器楽伴奏研究科修了。ソリストとしてオーケストラとの共演、国内外の演奏家との共演・コンサートツアー同行など、日本を拠点とし海外においても充実した演奏実績を誇る。特に室内楽やピアノデュオ分野では、CD録音やCM音楽などにも多数参加、また、ブルガリア/ソフィアで開催された第10回Music&Earth国際器楽コンクールで第1位、第6回大阪国際音楽コンクール第1位（2位なし）受賞をはじめ、国内外のコンクールで多数受賞の他、また、ソロ、ピアノデュオ、室内楽などCDが5枚リリース。2006・7年、プラハ国際室内楽アカデミー（チェコ）での伴奏ピアニスト、2008年からはチェンバーアートフェスティバル（スペイン）にてピアニストを務めている。

プラハへの短期留学後、2012年には、チェコフィルハーモニー管弦楽団主催の室内楽コンサートでピアニストを務め、その後は日本だけでなくヨーロッパやアメリカ、香港など各地で演奏、現在に至る。山野楽器YMS吉祥寺講師。プレスト音楽教室講師。これまでに、ピアノを関根有子氏、ピアノデュオを児玉幸子氏（故）、室内楽を御邊典一、広瀬宣宏、迫昭嘉、フランティšek・マリーの各氏に師事。

- ① 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ ハチ公広場口
- ② 渋谷マークシティ 4F を“道玄坂上” 方面に直進
- ③ 正面扉出て左側の小階段を通りビルの外に
- ④ 正面道路を右折。一つ目の角を左折した4つ目のビル

★ご来場の際して★

- ・熱のある方（37.5℃以上目安）、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
- ・マスクの着用をお願いいたします。
- ・検温、アルコール消毒のご協力をお願いいたします。
- ・新型コロナウイルスの感染防止対策として、40席に制限しております。



SMS
Support Music Society

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ (SMS)
<https://sms-tokyo.jp>

SMSサポート会員にご入会いただきますと、下記の特典が受けられます。

- 1) 当会が主催・共催・協賛するコンサートのご案内
- 2) 当会が主催・共催・協賛するコンサートのチケット割引（年間約30公演）
- 3) 当会の提携団体が主催する演奏会への会員割引・ご優待

入会金：5,000円（入会時のみ）
年会費：5,000円（初年度のみ入会月により値段は変わります）
お問い合わせ：info@sms-tokyo.jp



SMS会員 入会
ご案内ページ



チケット
申し込みフォーム