

CLARINET RECITAL

YUKARI KAWANO
HIDETAKA TSUBAKI
AI MATSUSHITA
YUKA SUZUKI

河野友加里・椿秀隆・松下愛
クラリネット Clarinet

鈴木結花
ピアノ Piano

プーランク 2本のクラリネットのためのソナタ
F. Poulenc Sonate pour 2 Clarinettes

ボンキエリ イル・コンヴェーニョ
A. Ponchielli Il Convegno

テレマン 3つのヴァイオリンのための協奏曲
G.P. Telemann Concerto for 3 Violins in F Major, TWV 53:F1

他
Others

※ 演奏曲目は変更になる場合がございます。



2023. 5月10日 水

19:00 開演 18:15 開場

ノナカ・アンナホール
東京都渋谷区道玄坂1-15-9
ノナカ・ミュージックハウス 6F

主催・チケット申込・お問合せ (事前予約制)
一般社団法人 サポート ミュージック ソサエティ

info@sms-tokyo.jp / 03-5791-3070

全席自由 (税込) 一般 2,500 円 SMS会員・学生 2,000 円

協賛 野中貿易株式会社 東洋ピアノ製造株式会社 中央管財株式会社 株式会社 ル・ベカール
後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) 雑誌 [音楽の友 / ムジカノーヴァ]

若き巨匠管楽器シリーズ 第30回

原則毎月第2水曜日の19時スタート。皆様ご存知の名曲を中心に国内外で活躍するアーティストが上質な音楽をお届けします。

河野友加里 (クラリネット)

10歳よりクラリネットを始める。埼玉県立大宮光陵高校音楽科を卒業。国立音楽大学卒業、及び管弦楽コース修了。その後、渡仏しマルセル・デュプレ音楽院を審査員満場一致で卒業しディプロムを取得。第4回ヤング・クラリネティストコンクールA部門金賞併せて協賛三社賞を受賞。欧日音楽講座でミシェル・アリニョン、フローラン・エオーの各氏のクラスを受講し、受講生選抜コンサートに出演。2022年5月に初リサイタルを開催。これまでにクラリネットをオリヴィエ・ピエール・ベルニョ、エマニュエル・ヌヴェー、郡尚恵、藤井洋子、小坂真紀の各氏に師事。室内楽をフローレンス・ペロン氏に師事。現在、演奏活動の他に後進の指導にあたる。

椿 秀隆 (クラリネット)

千葉県成田市出身。10歳よりクラリネットを始め、東京音楽大学付属高等学校(平成23年度給費奨学生)、東京音楽大学卒業。管打楽器部会主催の卒業演奏会に出演。卒業後、渡仏しパリ地方音楽院concertiste課程入学、審査員満場一致でディプロムを取得し卒業。第25回欧日音楽講座にてピュッフエ克蘭ボン奨励賞を受賞。これまでにクラリネットを亀井良信、三界秀実、アレクサンドル・シャポー、フローラン・エオーの各氏に師事。又、フランスにてポール・メイエ、ミシェル・アリニョン、両氏のレッスンを受ける。洗足学園音楽大学演奏補助要員。

松下 愛 (クラリネット)

東京都出身。国立音楽大学卒業。在学時、国立音楽大学国内外研修奨学生に選抜され、フランスのムジーク・アルプ夏期国際音楽アカデミーにてロマン・ギユイヨのクラスを受講し、選抜コンサートに出演。卒業時、東京都新人演奏会に出演。同年、渡仏しヴェルサイユ音楽院へ入学、上級課程(Perfectionnement)を審査員満場一致で修了。仏Les Arcアカデミー室内楽部門で優秀賞を受賞。これまでにクラリネットを神田将吾、林裕子、生島繁、エマニュエル・ヌヴェー、フィリップ・キュペール、アレクサンドル・シャポーの各師に師事。現在フリーランスとして演奏活動を行っている。

鈴木結花 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを小原香、故ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、吉岡裕子、海川千史、斎藤龍、迫昭嘉の各氏に、ソルフェージュを清水篤氏に、和声法を市川景之氏に、室内楽を植田克己、江口玲、三界秀実の各氏に師事。ヤマハマスタークラスconcert vivace、藝大アーツイン丸の内、穂の国豊橋PLATワンコインコンサート、NHK-FM等多数出演。在学中より室内楽に精力的に取り組み、現在はソロの他にコンクールやコンサート等で共演者として幅広く演奏活動を展開している。また、アウトリーチ活動や後進の指導にも力を入れている。デュオLe deux maiメンバー。福島県立会津高等学校合唱団、埼玉第九合唱団ピアニスト。大宮光陵高校音楽科非常勤講師。



会場までのアクセス

- 1 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ 八公広場口
- 2 渋谷マークシティ 4F を“道玄坂上” 方面に直進
- 3 正面扉出て左側の通路を進み、道路に出て右に進む
- 4 一つ目の角を左折する。左手4つ目の木製扉のビル

★ご来場の際に★

- ・熱のある方 (37.5℃以上目安)、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
- ・マスクの着用をお願いいたします。

SMS
Support Music Society

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ (SMS)
<https://sms-tokyo.jp>

SMSサポート会員にご入会いただきますと、当会が主催・共催・協賛するコンサートのご案内および、チケット割引などの特典が受けられます。

入会金：5,000円 (入会時のみ)
お問い合わせ：info@sms-tokyo.jp



SMS会員 入会
ご案内ページ



チケット
申し込みフォーム