



Concertport Live Series

下川れいこ ピアノリサイタル

ゲスト：山本徹 (チェロ)



ラモー
クラヴサン曲集より
優しい訴え・喜び
ミューズたちの対話

ドビュッシー
ラモーを讃えて
パルクの踊り・喜びの島
他

ベートーヴェン
チェロソナタ第5番

2022

10/9 日

14:00 開演 13:30 開場

汐留ホール

東京都港区東新橋1-7-2
メディアタワーアネックス1F
汐留駅徒歩1分

お問い合わせ 主催：オフィス・モデルン
e-mail: info@compas.me

※ 曲目は変更になる場合がございます。
※ マスク着用・消毒のご協力をお願い致します。体調不良の方はお控えください。
※ 新型コロナウイルス感染拡大の対策には細心の注意を致しますが、
やむを得ず開催内容が変更になる場合もあります。

後援 一般社団法人サポートミュージックソサイエティ (SMS)
江東区音楽家協会 / 日本レシエティツキソサイエティ

入場料・全席自由

前売：3500円 ペア6000円
当日：4000円

▼Livepocketで販売中

<https://t.livepocket.jp/p/fbck6?eid=150534>

▼有料配信を予定。お問い合わせ：email:reikopianopr@gmail.com



Concertport Live Series

下川れいこ (ピアノ) SHIMOKAWA Reiko, Piano

2002年第8回カナダパシフィックピアノコンクール第2位。2000年度ヤマハ音楽支援制度受賞。英国王立音楽大学ピアノ科 (B.Mus.)、カナダヴィクトリア大学 (M.Mus.)、UBC大学演奏ディプロマ課程等を修了。ピアノをローナン・マギル、斎藤雅広、チェンバロを岩田耕作、中川岳、平井み帆、廣澤麻美、村井頌子他の諸氏に師事。国内外のオーケストラと共演し動画配信中。タンゴの熱気を伝えるピアニスト (雑誌ショパン2016年6月) と評される。江東区音楽家協会、日本レシエティツキノサエティ、日本チェンバロ協会各会員。 www.reikopiano.com

ゲスト 山本 徹 (チェロ) YAMAMOTO Toru, Cello

東京藝術大学大学院古楽専攻及びチューリヒ芸術大学修了。バロックチェロを鈴木秀美、ルールーディールティーンズの各氏に師事。2008年第16回ライプツィヒ国際バッハ・コンクール第2位、2011年ブルージュ国際古楽コンクール審査員賞、ファン・ヴァッセナール国際コンクール優勝。バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカのメンバー。東京藝術大学での集中講義、シンガポール国立大学音楽院でのマスタークラスを行う他、2018年に有志と立ち上げたオルケストル・アヴァンギャルドでは首席奏者・理事を務めている。
<https://scordatoru.wixsite.com/toru-yamamoto>



下川れいこ CD情報

～古楽アンサンブルとモダンピアノの響演～

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番皇帝 (南聡編曲 室内楽版)
タレガ：アルハンブラの思い出、他

下川れいこ (ピアノ)、山本徹 (チェロ) 他、
古楽器奏者との夢のコラボレーション！オンライン好評発売中！

販売価格：¥3,000 (税別)
発行元：Support Music Society (SMS)

CD販売
Amazon



▼交通機関からのアクセス

都営地下鉄大江戸線「汐留駅」エレベーターFの1階から、汐留メディアタワーアネックスへ徒歩1分
新交通ゆりかもめ「汐留駅」東出口から、汐留メディアタワーアネックスへ徒歩1分
JR、東京メトロ・都営地下鉄「新橋駅」南改札汐留口より徒歩約7分

〒105-0021
東京都港区東新橋1-7-2
汐留メディアタワーアネックス1F
TEL：03-6255-4104

コンサートのサブスカーサービス「コンパス」

スマホを使って気軽にクラシックなどのコンサートに行くことができます。
月額定額制2,200円 (初回登録料880円)

 **compas**

<https://compas.me/>

