

SMS
Support Music Society

Gratitude 500 感謝

500回記念
ガラコンサート

The Anniversary GALA to celebrate 500th SMS concert series
Lunchtime, Music & Wine and Young Virtuoso concerts



リスト 死の舞踏 近藤由貴

ドビュッシー 第一狂詩曲, 小品 ほか 亀井良信&長崎麻里香

ヴィターリ シャコンヌ ヴュータン アメリカの思い出 永井公美子&矢島愛子

ガーシュウィン (arr. 狭間美帆) サマータイム, アイガットリズム ほか 水谷川優子&黒田亜樹

リスト ハンガリー狂詩曲第12番, ラ・カンパネラ アレクセイ・シチュフ

プッチーニ ある晴れた日に (蝶々夫人) ワーグナー 殿堂のアリア (タンホイザー) ほか 竹多倫子&木村裕平

2024

10/25 金

18時30分 開演 (18時 開場)

渋谷区文化総合センター大和田

さくらホール

東京都渋谷区桜丘町23-21

主催・チケット申込・お問合せ (事前予約制)
一般社団法人 サポートミュージックソサイエティ
<https://sms-tokyo.jp>

e-mail info@sms-tokyo.jp
TEL 03-5791-3070

全席自由 (税込)

一般
4,500円

学生 & SMS会員
4,000円



チケット購入ページ

協賛 野中貿易(株) / 島村楽器(株) / 東洋ピアノ製造(株) / 中央管財(株) / 保険代理店(株)プラウド / 倉見会計事務所 / (株)サンフォニクス / スタインウェイ・ジャパン(株)
後援 (株)ナカ・ミュージックハウス / (株)馬車道ピアノサロン / 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) / (株)ハナ 月刊ソラン / (株)音楽之友社 / 慶應義塾ワグネル・ソサイエティ男声合唱団三田会

SMS主催公演（ランチタイム・ミュージック&ワイン・若き巨匠シリーズ）開催500回を記念して、
支えて下さったお客様とアーティストたちへの感謝を込めて、500回の中から10名のアーティストにご出演いただきます。



近藤由貴 Kondo Yuki ピアノソロ

東京藝術大学、パリ市立音楽院卒業。スコラ・カントルム音楽院にてコンサート・ディプロムを取得。テレサ・リャクナ(仏)、プレスト(仏)、スクリャービン(仏)、ピアノレ(独)、日本モーツァルト、東京芸術センター、各コンクールにていずれも第1位を受賞。ヨーロッパ各地にて多数のリサイタルに出演。エストラレコード、SolsticeレーベルよりCDを発売。YouTubeの総再生回数は5000万回を超える。



亀井良信 Kamei Yoshinobu クラリネット

桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、渡仏。フランスの作曲家ピエール・ブーレーズに認められ、騎馬オペラ団ZINGAROのソリストを務めた。2003年帰国後はソロ、室内楽奏者として各地で活動している。2012年リリースCD「Rhapsodie」、2016年「Cantabile」2021年「Romanze」が「レコード芸術」特選盤に選ばれている。出光音楽賞、アリオン音楽賞ほか受賞多数。桐朋学園大学教授。パシフィックフィルハーモニア東京特別首席。



長崎麻里香 Nagasaki Marika ピアノ

15歳で渡仏し、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ科コンサーティスト及び室内楽科高等演奏家ディプロマ取得。パリ国立高等音楽院ピアノ科を満場一致の最優秀の成績で卒業。パリ、サル・コルトーでのソロリサイタル、A.コルトー記念演奏会、その他欧米各地での演奏会に出演。ソロのみならず室内楽奏者としても多数のコンサートや録音を重ね、共演者からも厚い信頼を得ている。



永井公美子 Nagai Kumiko ヴァイオリン

第47回全日本学生音楽コンクール東京大会小学生の部第2位受賞。第4回レオポルド・モーツァルトコンクールにて特別賞受賞。第23回ミケランジェロ・アバド国際コンクールで優勝。2011年、2014年「小澤征爾音楽塾」にてコンサートミストレスを務める。桐朋学園大学音楽学部を卒業後、ハノーファー音楽演劇大学を首席で卒業。神戸女学院大学にて非常勤講師を経て、現在は桐朋学園大学付属音楽教室にて後進の指導に当たっている。



矢島愛子 Yajima Aiko ピアノ

桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了。ハノーファー音楽演劇大学を首席で卒業。同大学院を修了し国家演奏家資格取得。これまでにルーセル記念ソフィア国際コンクール、園田高弘賞ピアノコンクール、ダルムシュタット・ヨーロッパ・ショパンコンクール、ガバラ国際コンクール等多数のコンクールに入賞。2022年MClassicsより2枚目のCD「Schubert etc.」（レコード芸術特選盤）をリリース。



水谷川優子 Miyagawa Yuko チェロ

桐朋学園に学び、モーツァルテウム音楽院首席卒業・同院修士修了、サンタ・チェチーリア国立アカデミーソリストコースにて研鑽を積んで数々の国際コンクールに入賞。出演・演奏のNHK FM「長崎・祈りの音色」が平成30年度文化庁芸術祭優秀賞受賞。最新CD「Black Swan・ヴィラ＝ロボス」NY Public Radioで月間ベスト新譜選出。日本とドイツを拠点に世界各国でソロ・室内楽奏者として活動中。



黒田亜樹 Kuroda Aki ピアノ

東京芸術大学卒業後、ベスカウ音楽院高等課程を最高位修了。現代音楽演奏コンクール「競奏」優勝、朝日現代音楽賞。ジローナ20世紀音楽コンクール現代作品特別賞。オドラデクレール（米）よりリリースした「火の鳥 20世紀音楽ピアノのための編曲集」はBBCミュージックマガジン（英）5つ星、レコード芸術特選盤となる。欧州各国他、イラン、キプロス、中国、ロシア等の音楽祭で多くの初演を行う。サントリー音楽財団佐治敬三賞受賞。リドット音楽院（伊）教授。



アレクセイ・シチュフ Alexey Sychev ピアノソロ

ドイツ・ワイマール、イタリア・パルマ、そしてグロタマールで行われたリスト国際ピアノコンクールにおいて優勝。世界でたった一人、リスト国際コンクール3冠を達成した。ダブリン国際、マリア・カナルスコンクールをはじめとする30以上の国際コンクールでも優勝、入賞を果たす。ソリストとして、南北アメリカ、ヨーロッパ、中東、アジアの音楽祭、オーケストラから招聘されている。



竹多倫子 Takeda Michiko ソプラノ

金沢市出身。日伊声楽コンクール・日本音楽コンクールともに第1位受賞。日生劇場『ルサルカ』題名役、東京二期会『タンホイザー』エリーザベト役・『トゥーランドット』リユー役・『ドン・カルロ』エリザベッタ役等他多数に出演し、磨き上げられた豊かな声と情感溢れる歌唱で高い評価を得ている。2024年3月にはイタリア・セリエAのペトルツェリ歌劇場にて『蝶々夫人』蝶々夫人役に大抜擢され大成功を取めた。二期会会員。



木村裕平 Kimura Yuhei ピアノ

ブラジル生まれ、ドイツ育ち。ドイツ桐蔭学園高等部を経て、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ソロコンサートをはじめ、著名な声楽家のリサイタル・ピアニストとして演奏活動を行う他、オペラ公演のコレペティ、プロンプターとして意欲的な音楽活動を行う。現在9団体の指揮者として、全国コンクール三位、フェスティバルの講師等、合唱指揮者として高い評価を得る。(財)東京二期会ピアニスト、二期会オペラ研修所ピアニスト、JCDA日本合唱指揮者協会会員。



会場アクセス (150-0031 東京都渋谷区桜丘町 23-21)

渋谷駅

JR南改札西口
東京メトロ半蔵門線、東急田園都市線（ハチ公改札/A5出口）
東京メトロ副都心線・東急東横線（渋谷ヒカリエ改札/※B6出口）
東京メトロ銀座線（スクランブルスクエア方面改札）
京王井の頭線（西口改札）



SMS
チケット予約申し込み

SMSサポート会員にご入会いただきますと、当会が主催・共催・協賛するコンサートのご案内および、チケット割引などの特典が受けられます。
入会金：5,000円（入会時のみ） / お問い合わせ：info@sms-tokyo.jp