

第516回 若き巨匠シリーズ

Young Virtuoso Series Concert at Nonaka Anna Hall in Shibuya

SMS
Support Music Society

ピアニスト 宮阪優奈 とともに Vol.2

榎かぐや オーボエ

Duo Concert

シューマン R.Schumann

アダージョとアレグロ
Adagio and Allegro Op.70

ラヴェル M.Ravel

クーブランの墓より
プレリュード・メヌエット・リゴドン
Le tombeau de Couperin
Prélude, Menuet & Rigaudon

ポンキエツリ A.Ponchielli

カプリッチョ
Capriccio for Oboe and Piano Op.80

サン=サーンス C.Saint-Saëns

オーボエソナタ
Oboe sonata Op.166

ジョリヴェ A.Jolivet

セレナーデ
Serenade



2024

10/9 水

よる 19時 開演
18時15分 開場

ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9
ノナカ・ミュージックハウス 6F

主催・チケット申込・お問合せ (事前予約制)
一般社団法人 サポートミュージックソサイエティ
<https://sms-tokyo.jp>

e-mail info@sms-tokyo.jp
Tel 03-5791-3070

全席自由 (税込)

一般
3,000円

学生 & SMS会員
2,500円



予約申し込みフォーム

協賛 野中貿易株式会社 / 東洋ピアノ製造株式会社 / 中央管財株式会社

後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

ピアニスト宮阪優奈とともに



音との対話、共演者の演奏に接することで新たなアイデアが溢れ、自分だけでは不可能な世界に足を踏み入れる瞬間が、アンサンブル最大の魅力であり、幸せであると感じています。このたび、音楽もお人柄も私が心から尊敬している4名の素晴らしい方々をお招きし、コンサートを開催することをとても嬉しく思っております。

私自身、学びを重ねていく日々ですが、この4回シリーズが皆様の心に残るものになりますよう、そして至高のひと時を共有できますよう、大切に各回の本番を迎えられたらと思っております。素晴らしい作品と各楽器の魅力を存分にお楽しみ下さい。

宮阪優奈 みやさかゆうな (ピアノ)

北海道出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院修士課程(伴奏)を首席修了後、5年間同大学非常勤研究員・伴奏助手を務める。ピアノを佐藤睦美、北島公彦、橋高昌男、植田克己、佐藤俊、石井克典、村田理夏子、P.Devoyon、L.Margariusの各氏に、伴奏法・室内楽を山洞智、土田英介、門脇大樹の各氏に師事。万里の長城杯国際音楽コンクール、日本演奏家コンクール木管楽器部門にて伴奏者賞を受賞。ピアノ協奏曲や室内楽作品初演にも数多く関わり好評を博す他、上野deクラシック、ホテルオークラロビーコンサート、N響メンバーによる室内オーケストラコンサート等多数の演奏会に出演。甲斐雅之氏、工藤重典氏、四戸世紀氏、V.Lucas氏をはじめとする国内外の名手と共演を重ね、多方面から厚い信頼を得ている。

2024
9/11

Vol.1 第513回 臼井源太 うすいげんた (フルート)

神奈川県出身。12歳からフルートを始める。東京音楽大学卒業。同大学オーケストラアカデミー修了。卒業時に第25回ヤマハ管楽器新人演奏会、第48回フルートデビューリサイタルの推薦を受け出演。第17回日本ジュニア管打楽器コンクール高校生部門 第1位。第37回かながわ音楽コンクール一般の部神奈川新聞社社長賞。第1回東京国際フルートオーディション大学・一般部門 第1位。その他多数コンクールで入賞。2024年1~3月神奈川フィルハーモニー管弦楽団の契約団員を経て現在フリーランス奏者として活動。NHK交響楽団、東京交響楽団など、全国のプロオーケストラに参加。フルートを後藤菜美、上野由恵、甲斐雅之、神田勇哉、相澤政宏の各氏に師事。フルートカルテットSoRaメンバー。

2024
10/9

Vol.2 第516回 榎かくや えのきかくや (オーボエ)

2000年生まれ千葉県出身。12歳よりオーボエを始める。東京音楽大学卒業。同大学主催卒業演奏会に出演。「第13回国際オーボエコンクール・東京」入賞及び奨励賞を受賞。「第91回日本音楽コンクール」オーボエ部門第1位及び岩谷賞(聴衆賞)・瀬木賞を受賞。「第37回日本管打楽器コンクール」オーボエ部門第3位。「第19回東京音楽コンクール」木管部門入選。「第31回宝塚ベガ音楽コンクール」木管部門第4位、他多数入賞。東京フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団等とソリストとして共演。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に出演。これまでにオーボエを金光圭子、荒木奏美、安原理喜、加瀬孝宏、荒絵理子の各氏に師事。パシフィックフィルハーモニア東京オーボエ奏者。

2024
11/13

Vol.3 第519回 伊藤圭 いたうけい (クラリネット)

宮城県出身。東京藝術大学卒業。2004年第6回日本クラリネットコンクール第1位。2006年第74回日本音楽コンクール入選。2012年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→Cパッパからコンテンポラリーへ」出演。内田祥子「じゅげむじゅげむ」、尾高忠信「幻想曲」を初演。藝大フィルハーモニア、東京都交響楽団を経て、現在は、NHK交響楽団首席クラリネット奏者を務める。2014年東京藝大「創造の森」において「尹伊桑(ユン・イサン)クラリネット協奏曲」を日本初演するほか、N響をはじめ国内外のオーケストラと共演。2019年「天皇陛下御即位30年奉祝感謝の集い」においても、ソリストを務めた。これまでにクラリネットを千石進、日比野裕幸、野田祐介、山本正治、三界秀美、村井祐児の各氏に師事。

2024
12/11

Vol.4 第522回 庄司雄大 しょうじゆうだい (ホルン)

宮城県仙台市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第3回日本ホルンコンクール第2位。第86回日本音楽コンクールホルン部門第2位。第35回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位。ソリストとして藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団と共演。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。これまでにホルンを、須田一之、日高剛、西條貴人、伴野諒介の各氏に師事。藝大フィルハーモニア管弦楽団首席ホルン奏者を経て、現在、NHK交響楽団ホルン奏者。Japan National Orchestra コアメンバー。ホルンアンサンブルHorshメンバー。

会場までのアクセス

- 1 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ 八公広場口
- 2 渋谷マークシティ 4F を“道玄坂上”方面に直進
- 3 正面扉出て左側の通路を進み、道路に出て右に進む
- 4 一つ目の角を左折する。左手4つ目の木製扉のビル

★ノナカ・ミュージックハウスの営業について★

ノナカ・ミュージックハウスは通常、水曜日は定休日となっておりますが、演奏会当日は17時より4階オーボエフロアのみ営業いたします。開演前にぜひお立ち寄りください。

