

第519回 若き巨匠シリーズ

Young Virtuoso Series Concert at Nonaka Anna Hall in Shibuya

SMS
Support Music Society

ピアニスト 宮阪優奈 とともに Vol.3

伊藤 圭 クラリネット

Duo Concert

ライネッケ

幻想小曲集

C.Reinecke

Fantasiestück Op.22

ブラームス

クラリネットソナタ第1番

J.Brahms

Sonate für Klavier und
Klarinette Nr.1 Op.120-1

ムチンスキー

タイムピース

R.Muczynski

Time Pieces for
Clarinet and Piano Op.43

ローゼンブラット

カルメン幻想曲

A.Rosenblatt

Fantasy on themes of
Bizet's Carmen



2024

11/13 水

よる 19時 開演
18時15分 開場

ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9

ノナカ・ミュージックハウス 6F

主催・チケット申込・お問合せ (事前予約制)
一般社団法人 サポートミュージックソサイエティ
<https://sms-tokyo.jp>

e-mail info@sms-tokyo.jp
Tel 03-5791-3070

全席自由 (税込)

一般
3,000円

学生 & SMS会員
2,500円



予約申し込みフォーム

協賛 野中貿易株式会社 / 東洋ピアノ製造株式会社 / 中央管財株式会社

後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ビティナ)

ピアニスト宮阪優奈とともに



音との対話、共演者の演奏に接することで新たなアイデアが溢れ、自分だけでは不可能な世界に足を踏み入れる瞬間が、アンサンブル最大の魅力であり、幸せであると感じています。このたび、音楽もお人柄も私が心から尊敬している4名の素晴らしい方々をお招きし、コンサートを開催することをとても嬉しく思っております。

私自身、学びを重ねていく日々ですが、この4回シリーズが皆様の心に残るものになりますよう、そして至高のひと時を共有できますよう、大切に各回の本番を迎えられたらと思っております。素晴らしい作品と各楽器の魅力を存分にお楽しみ下さい。

宮阪優奈 みやさかゆうな (ピアノ)

北海道出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院修士課程(伴奏)を首席修了後、5年間同大学非常勤研究員・伴奏助手を務める。ピアノを佐藤睦美、北島公彦、橋高昌男、植田克己、佐藤俊、石井克典、村田理夏子、P.Devoyon、L.Margariusの各氏に、伴奏法・室内楽を山洞智、土田英介、門脇大樹の各氏に師事。万里の長城杯国際音楽コンクール、日本演奏家コンクール木管楽器部門にて伴奏者賞を受賞。ピアノ協奏曲や室内楽作品初演にも数多く関わり好評を博す他、上野deクラシック、ホテルオークラロビーコンサート、N響メンバーによる室内オーケストラコンサート等多数の演奏会に出演。甲斐雅之氏、工藤重典氏、四戸世紀氏、V.Lucas氏をはじめとする国内外の名手と共演を重ね、多方面から厚い信頼を得ている。

2024
9/11

Vol.1 第513回 臼井源太 うすいげんた (フルート)

神奈川県出身。12歳からフルートを始める。東京音楽大学卒業。同大学オーケストラアカデミー修了。卒業時に第25回ヤマハ管楽器新人演奏会、第48回フルートデビューリサイタルの推薦を受け出演。第17回日本ジュニア管打楽器コンクール高校生部門 第1位。第37回かながわ音楽コンクール一般の部神奈川新聞社長賞。第1回東京国際フルートオーディション大学・一般部門 第1位。その他多数コンクールで入賞。2024年1~3月神奈川フィルハーモニー管弦楽団の契約団員を経て現在フリーランス奏者として活動。NHK交響楽団、東京交響楽団など、全国のプロオーケストラに参加。フルートを後藤菜美、上野由恵、甲斐雅之、神田勇哉、相澤政宏の各氏に師事。フルートカルテットSoRaメンバー。

2024
10/9

Vol.2 第516回 榎かくや えのきかくや (オーボエ)

2000年生まれ千葉県出身。12歳よりオーボエを始める。東京音楽大学卒業。同大学主催卒業演奏会に出演。「第13回国際オーボエコンクール・東京」入賞及び奨励賞を受賞。「第91回日本音楽コンクール」オーボエ部門第1位及び岩谷賞(聴衆賞)・瀬木賞を受賞。「第37回日本管打楽器コンクール」オーボエ部門第3位。「第19回東京音楽コンクール」木管部門入選。「第31回宝塚ベガ音楽コンクール」木管部門第4位、他多数入賞。東京フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団等とソリストとして共演。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に出演。これまでにオーボエを金光圭子、荒木奏美、安原理喜、加瀬孝宏、荒絵理子の各氏に師事。パシフィックフィルハーモニア東京オーボエ奏者。

2024
11/13

Vol.3 第519回 伊藤圭 いたうけい (クラリネット)

宮城県出身。東京藝術大学卒業。2004年第6回日本クラリネットコンクール第1位。2006年第74回日本音楽コンクール入選。2012年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→Cパッパからコンテンポラリーへ」出演。内田祥子「じゅげむじゅげむ」、尾高忠信「幻想曲」を初演。藝大フィルハーモニア、東京都交響楽団を経て、現在は、NHK交響楽団首席クラリネット奏者を務める。2014年東京藝大「創造の森」において「尹伊桑(ユン・イサン)クラリネット協奏曲」を日本初演するほか、N響をはじめ国内外のオーケストラと共演。2019年「天皇陛下御即位30年奉祝感謝の集い」においても、ソリストを務めた。これまでにクラリネットを千石進、日比野裕幸、野田祐介、山本正治、三界秀美、村井祐児の各氏に師事。

2024
12/11

Vol.4 第522回 庄司雄大 しょうじゆうだい (ホルン)

宮城県仙台市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第3回日本ホルンコンクール第2位。第86回日本音楽コンクールホルン部門第2位。第35回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位。ソリストとして藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団と共演。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。これまでにホルンを、須田一之、日高剛、西條貴人、伴野諒介の各氏に師事。藝大フィルハーモニア管弦楽団首席ホルン奏者を経て、現在、NHK交響楽団ホルン奏者。Japan National Orchestra コアメンバー。ホルンアンサンブルHorshメンバー。

会場までのアクセス

- 1 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ 八公広場口
- 2 渋谷マークシティ 4F を“道玄坂上”方面に直進
- 3 正面扉出て左側の通路を進み、道路に出て右に進む
- 4 一つ目の角を左折する。左手4つ目の木製扉のビル

★ノナカ・ミュージックハウスの営業について★

ノナカ・ミュージックハウスは通常、水曜日は定休日となっておりますが、演奏会当日は17時より2階クラリネットフロアのみ営業いたします。開演前にぜひお立ち寄りください。

