

# 埴美里 & 浦壁信二

HANAWA Misato, Saxophone  
URAKABE Shinji, Piano

サクソフォンリサイタル



2021. **11月10日** 水  
19:00 (開演) / 18:15 (開場)

ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9  
ノナカ・ミュージックハウス 6F

入場料 一般 2,500円  
SMS会員・学生 2,000円

- E. エルガー 朝の歌
- I. ストラヴィンスキー イタリア組曲
- R. シューマン 私のバラ
- J. ブラームス クラリネットソナタ第2番

※演奏曲目は変更になる場合がございます

主催・チケット申込・お問合せ  
一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ

03-5791-3070 info@sms-tokyo.jp

プロデューサー: 鈴木達也 (スタインウェイ・ジャパン株式会社前会長)  
協賛: 野中貿易株式会社 東洋ピアノ製造株式会社 中央管財株式会社  
後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) 雑誌 [音楽の友 / ムジカノーヴァ]



# 若き巨匠管楽器シリーズ 第16回

原則毎月第2水曜日の19時スタート。皆様ご存じの名曲を中心に国内外で活躍するアーティストが上質な音楽をお届けします。

## 埴美里 (サクソフォン)

高度な技術を伴い、類い稀な感受性と深みを持つスーパー・ソリスト。前田記念奨学生奨学金を授与され渡仏。U.F.A.M.国際音楽コンクール室内楽部門(フランス)を審査員全員一致で優勝、併せて審査員特別賞受賞。レオポルド・ベラン国際音楽コンクール第1位受賞。North International Music Competition サクソフォン部門第1位。ヒナステラ国際音楽コンクール第1位。ワールドミュージックコンペティション第3位(スペイン)。韓国・釜山で行われた釜山国際音楽祭コンチェルトコンペティションにて特別賞を受賞。モスクワ国際音楽コンクール第2位。その他、海外の様々なコンクールで入賞。セルジー・ポントワーズ音楽院を最優秀の成績で卒業。カンブレ音楽院最高課程を審査員満場一致の称賛付きの首席で卒業。モーリス・ラヴェル音楽院室内楽科で研鑽を積む。サクソフォンを原博巳、ジャン=イヴ・フルモー、ジュリアン・プティ、クリスチャン・ヴィルトウ、ベアトリス・レイベル、ヴァンサン・ダヴィッド、パリ管首席フルート奏者ヴァンサン・リュカの各氏に師事。

これまでに日本センチュリー響、ウィーン響、イスラエル・ソリスト・オーケストラと共演。ウィーン楽友協会にて現地のオーケストラとサン=サーンス《序奏とロンド・カプリチオーソ》を共演。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、NHK-FM『リサイタル・ノヴァ』等に出演。セルマー・パリとヴァンドレン・パリの所属アーティスト。アメリカ・サウンドプロジェクト・メンバー。オクタヴィアレコードより『エディット・ピアフを讀んで』『ロンド・カプリチオーソ』をリリース。アメリカでリサイタル・マスタークラス・ツアーをピッツバーグ、ガリポリス、コロンバス等の都市で開催。文化庁海外派遣研修制度でスペインに短期留学。カサレス音楽院でコンフェランスを、グラナダ音楽院でマスタークラス、パルマサクソフォンフェスティバルでリサイタルを開催した。2022年にはニューヨーク・カーネギーホールに招待されソロリサイタルを開催予定。

## 浦壁信二 (ピアノ)

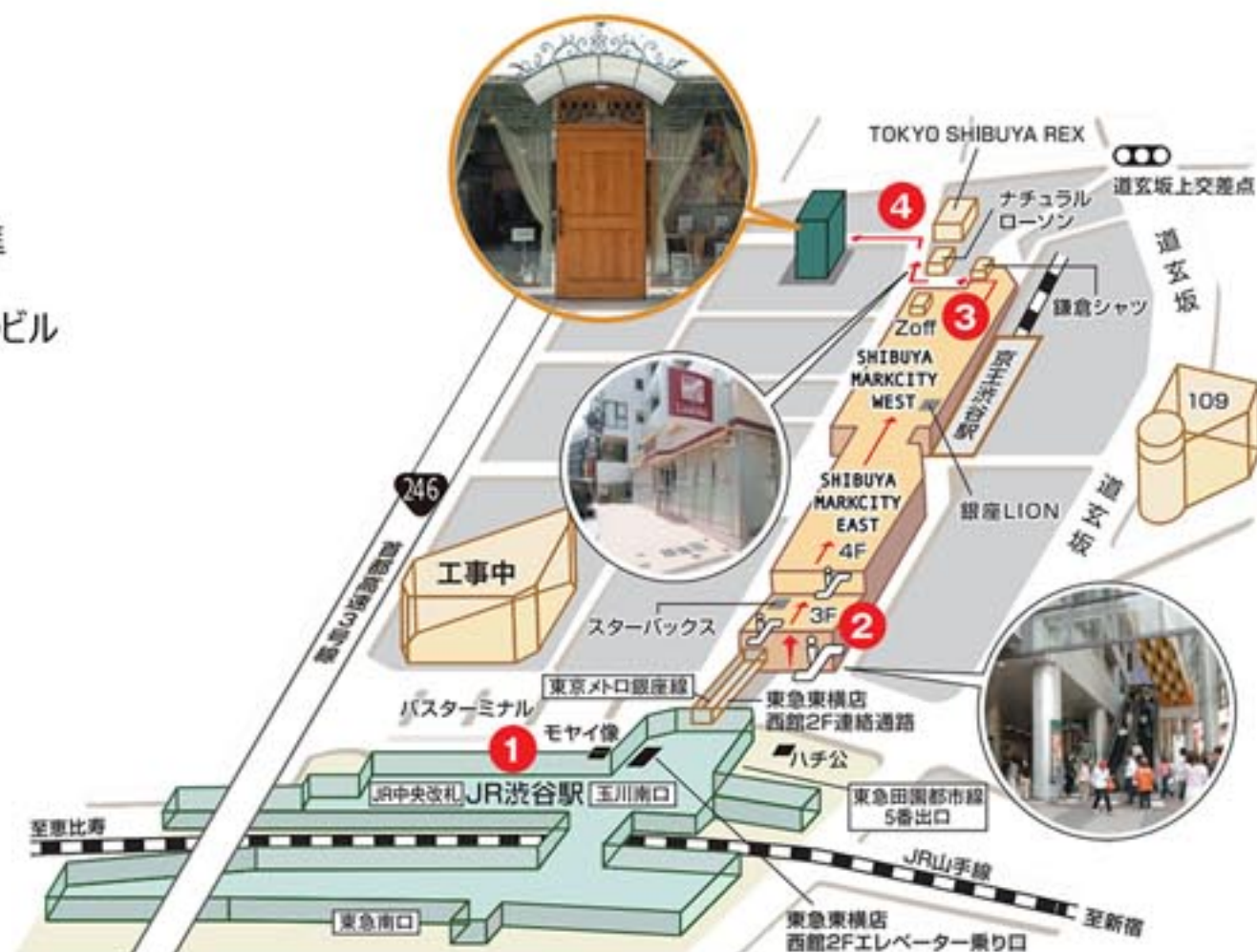
1969年生まれ。4才の時にヤマハ音楽教室に入会、1981年国連総会議場でのJOC (ジュニア・オリジナル・コンサート) に参加し自作曲をロストロポーヴィッチ指揮ワシントンナショナル交響楽団と共演。1985年から都立芸術高校音楽科、作曲科に在籍後、1987年パリ国立高等音楽院に留学。和声・フーガ・伴奏科で1等賞を得て卒業、対位法で2等賞を得る。ピアノをテオドール・パラスキヴェスコ、伴奏をジャン・ケルネルに師事、その他ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、イェルク・デームス等のマスタークラスにも参加。1994年オルレアン20世紀音楽ピアノコンクールで特別賞ブランシュ・セルヴァを得て優勝。ヨーロッパでの演奏活動を開始。その後拠点を日本に移し室内楽・伴奏を中心に活動を展開、国内外の多くのアーティストとの共演を果たしている。近年ソロでも活動の幅を拡げ'12年CD「水の戯れ〜ラヴェルピアノ作品全集Ⅰ」'14年「クーブランの墓〜ラヴェルピアノ作品全集Ⅱ」をリリース、それぞれレコード芸術誌に於て特選、準特選を得るなど好評を得ている。現在、洗足学園音楽大学客員教授、ヤマハマスタークラス講師として後進の指導にも当たっている。

### 会場アクセス

- ① 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ ハチ公広場口
- ② 渋谷マークシティ 4F を “道玄坂上” 方面に直進
- ③ 正面扉出て左側の小階段を通りビルの外に
- ④ 正面道路を右折。一つ目の角を左折した4つ目のビル

### ★ご来場の際に★

- ・熱のある方 (37.5℃以上目安)、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
- ・マスクの着用をお願いいたします。
- ・検温、アルコール消毒のご協力をお願いいたします。



**SMS**  
Support Music Society

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ (SMS)  
<https://sms-tokyo.jp>

SMSサポート会員にご入会いただきますと、下記の特典が受けられます。

- 1) 当会が主催・共催・協賛するコンサートのご案内
- 2) 当会が主催・共催・協賛するコンサートのチケット割引 (年間約30公演)
- 3) 当会の提携団体が主催する演奏会への会員割引・ご優待

入会金：5,000円 (入会時のみ)  
年会費：5,000円 (初年度のみ入会月により値段は変わります)  
お問い合わせ：info@sms-tokyo.jp



SMS会員 入会  
ご案内ページ



チケット  
申し込みフォーム