

# 埴 美里 & ウォン・ジョンホ

HANAWA Misato, Saxophone & WON Jongho, Piano

サクソフォン & ピアノリサイタル



ブラームス ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ  
ラモー クラヴサン曲集より  
ショパン 舟唄  
ルクー ヴァイオリンソナタ

※演奏曲目は変更になる場合がございます

2022. 10月12日 水

19:00 (開演) / 18:15 (開場)

ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9  
ノナカ・ミュージックハウス 6F

主催・チケット申込・お問合せ  
一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ

info@sms-tokyo.jp  
03-5791-3070

入場料 一般 2,500円  
SMS会員・学生 2,000円

プロデューサー  
鈴木達也  
(スタインウェイ・ジャパン株式会社前会長)

協賛:  
野中貿易株式会社  
東洋ピアノ製造株式会社  
中央管財株式会社

後援:  
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会  
(ピティナ)  
雑誌 [音楽の友 / ムジカノーヴァ]



# 若き巨匠管楽器シリーズ 第27回

原則毎月第2水曜日の19時スタート。皆様ご存じの名曲を中心に国内外で活躍するアーティストが上質な音楽をお届けします。

## 埴 美里 (はなわみさと) サクソフォン

高度な技術を伴い、類い稀な感受性と深みを持つスーパー・ソリスト。前田記念奨学生奨学金を授与され渡仏。U.F.A.M.国際音楽コンクール室内楽部門(フランス)を審査員全員一致で優勝、併せて審査員特別賞受賞。レオポルド・ベラン国際音楽コンクール第1位受賞。North International Music Competition サクソフォン部門第1位、ワールドミュージックコンペティション第3位(スペイン)。韓国・釜山で行われた釜山国際音楽祭コンチェルトコンペティションにて特別賞を受賞。ヒナステラ国際音楽コンクール第1位、モスクワ国際音楽コンクール第2位、メディチ国際音楽コンクール第2位。その他、海外の様々なコンクールで入賞。セルジー・ポントワーズ音楽院を最優秀の成績で卒業。カンブレ音楽院最高課程を審査員満場一致の称賛付きの首席で卒業。モーリス・ラヴェル音楽院室内楽科で研鑽を積む。サクソフォンを原博巳、ジャン=イヴ・フルモー、ジュリアン・ブティ、クリスチャン・ヴィルトゥ、ベアトリス・レイベル、ヴァンサン・ダヴィッド、パリ管首席フルート奏者ヴァンサン・リュカの各氏に師事。これまでに日本センチュリー響、ウィーン響、イスラエル・ソリスト・オーケストラと共演。ウィーン楽友協会にて現地のオーケストラとサン=サーンス『序奏とロンド・カプリチオーソ』を共演。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、NHK-FM『リサイタル・ノヴァ』等に出演。セルマー・パリとヴァンドレン・パリの所属アーティスト。オクタヴィアレコードより『エディット・ピアフを讃えて』『ロンド・カプリチオーソ』をリリース。これまでにピッツバーグ、ガリポリス、コロンバス、フィアモンテ、フォルストブルグ、グラナダ、カサレス等の音楽院で開催。文化庁海外派遣研修制度でスペインに短期留学。カサレス音楽院でコンフェランスを、バルマサクソフォンコングレスの専任講師。ニューヨークヤングアーティストアワードで優勝し、ニューヨーク・カーネギーホールでリサイタルを開催し満員の聴衆を魅了した。

## ウォン ジョンホ ピアノ

韓国のピアニスト、ウォン・ジョンホは、そのユニークで圧倒的な舞台での存在感と数々の国際コンクールで数々の賞を受賞し、カナダ、フランス、ドイツ、オーストリア、スペイン、英国、イタリア等、世界各地からのオファーが絶えないピアニストの1人。Sunhwa芸術高等学校と高等学校で中等教育を修了した後、さらなる研鑽のためにドイツへ留学。フライブルク音楽学校でのディプロム、ミュンヘン音楽学校での学士号と修士号、マンハイム音楽学校でのコンツェルテキサメン学位、およびシュトゥットガルト教会での室内楽のコンツェルテキサメン学位を取得。キム・ソク、チェ・ソヨン、ユン・ヨンミ、キム・グムテ、陳必先、ヴィタリ・ベルズン、マルガリータ・ヘーヘンリエダー、ロバート・ベンツ、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に師事。2011年にはカナダのモントリオール国際音楽コンクールの歴史の中で最初の韓国の入賞者となる。彼の演奏はIciRadio-CanadaEscapeで生放送され、「Lapresse」などの地元メディアから大きな評価を受けた。Premio Internazionale Pianistico "A.で、1位なしの2位を獲得し、聴衆と解釈賞を受賞。イタリアのスクリャービン・コンクール、イタリアのコンコルソ・ピアニスティコ・インテルナツィオナーレ「リア・トルトラ」でライオンズクラブ奨学金を受賞。ミュンヘンのスタインウェイ・インターナショナル・クラヴィエ・フェルダー・プライスの受賞者としてスタインウェイ奨学金を受賞し、エピナル・国際コンクール入賞。フランスのリヨン国際ピアノコンクール、ドイツのアーサー・レプティエンコンクール、イタリアのコレミリア音楽コンクール、さらに室内楽奏者として、カール・ウェンドリング・ウェットベヴェルフ・フル・カンメルムジークで第2位受賞。ハイデルベルクでコンサートデビューを成功させ、その後、カナダメトロポリタンオーケストラ、イタリアのグロッセート市立オーケストラ(L'Orchestra Sinfonica "Cittadi Grosseto)のソリストとして出演した。他にはこれまでドイツのパーデンバーデンフィルハーモニー管弦楽団と共演。最近では韓国のTLIアートセンターの若手アーティストとしてリサイタルを行った。現在、ドイツと韓国で活躍しているウォン氏は、ソウルアートセンター、現代芸術の殿堂、世宗文化会館、ヨンサン芸術館、釜山金井文化センター、京南芸術センターの舞台に出演。ナムフェスティバルアンサンブル等、勢力的に演奏活動を展開している。

- ① 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ ハチ公広場口
- ② 渋谷マークシティ 4F を「道玄坂上」方面に直進
- ③ 正面扉出て左側の小階段を通りビルの外に
- ④ 正面道路を右折。一つ目の角を左折した4つ目のビル

### ★ご来場の際して★

- ・熱のある方 (37.5℃以上目安)、体調に不安のある方の来場はお断りしています。
- ・マスクの着用をお願いいたします。
- ・検温、アルコール消毒のご協力をお願いいたします。
- ・新型コロナウイルスの感染防止対策として、40席に制限しております。



**SMS**  
Support Music Society

一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ (SMS)  
<https://sms-tokyo.jp>

SMSサポート会員にご入会いただきますと、下記の特典が受けられます。

- 1) 当会が主催・共催・協賛するコンサートのご案内
- 2) 当会が主催・共催・協賛するコンサートのチケット割引 (年間約30公演)
- 3) 当会の提携団体が主催する演奏会への会員割引・ご優待

入会金：5,000円 (入会時のみ)  
年会費：5,000円 (初年度のみ入会月により値段は変わります)  
お問い合わせ：info@sms-tokyo.jp



SMS会員 入会  
ご案内ページ



チケット  
申し込みフォーム